

ARTESANÍA Y ESTILO

Revista semanal de
artesanum. Tu escaparate
de artesanía en internet

N. 16 - Septiembre 2009

*"En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme,
no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero,
adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor."*

Don Quijote de la Mancha



bordados de plata
muñecas de maíz
fruta para comer con los ojos



Cambio de estación

Terminó agosto, pero nuestras propuestas no dejan de ser cálidas, ya que el verano empezará muy pronto al otro lado del Atlántico. Artesanía y Estilo del mes de septiembre ha sido elaborada considerando el cambio de estación, lo cual no deja de ser una buena oportunidad para invertir en la decoración de tu hogar. Aunque tampoco nos olvidamos de los accesorios. ¡Lee y compruébalo! Para empezar, esta fabulosa [caja de madera](#) con tapa trabajada mediante la técnica **tiffany**, de mano de la artesana **María del Carmen Castro Leiva**.



Bolso Frida Khalo

Autoría de Babel das Artes

Enmarcando historias

Cris Mathias nos trae estas [pinturas decorativas](#). Se sirve de materiales tales como **madera, yeso, vidrio, baldosas** y varios **tejidos**. El resultado: miniaturas que cuentan historias y ayudan a completar un ambiente romántico en tu casa.



Ideas iluminadas



Desde Caldas da Rainha, Portugal, nos llega una artesanía diferente. Reciclando **catálogos de supermercados y periódicos**, estas **Criaturas Criativas** crearon una [iluminación original](#).



Aquí te mostramos dos cuadros de una colección de cuatro, que recrean con detalle dos habitaciones, una cocina y un baño. Sin embargo, puedes pedir la totalidad del lote que incluye un jardín, el cuarto de la niña y una habitación con chimenea.



Espadriles de Ana Franco



Velas aromáticas de Artesanía Laura



Collar flores malva de Cuentacuentas



Lirios de Papel de Enpapelarte

En este número

Volviendo al cuero, muñecas de maíz, fruta para comer con los ojos, bordados de plata, ruta de la seda por artesanum

¡Qué pareja!

El amor a la **escultura** y a la **pedra** ha marcado su estilo desde el inicio, nos dice la artesana **Carmen Roig**. El resultado habla por sí solo: un **par de jarrones** de **arcilla roja** cocida en el horno y luego rotos, con el fin de volver a pegarlos. Una historia de amor con final feliz.



Frutera en chapa de **mdf** y incrustación de **vidrio** de **Moema Cardoso**

El taller **Rustika** nos trae este divertido y fresco **panel decorativo** con motivos florales que iluminarán el área de tu casa que elijas para colgarlo.



Las texturas son creadas a través de una base de **mdf** procedente de Pedreira, ciudad del estado de São Paulo en Brasil, que vive principalmente del trabajo artesanal.

Volviendo al cuero

Este mes recomendamos una **mochila de cuero** con solapa, unisex y muy práctica, que todos van a querer llevar a pasear.

Su autor es **Toni Dura**, que crea sus artesanías desde su taller con vistas al Mediterráneo, en Santa Pola, Alicante.



Muñecas de maíz

Desde México, las increíbles muñecas de Maizart, muy divertidas y hechas a partir de hoja de maíz.



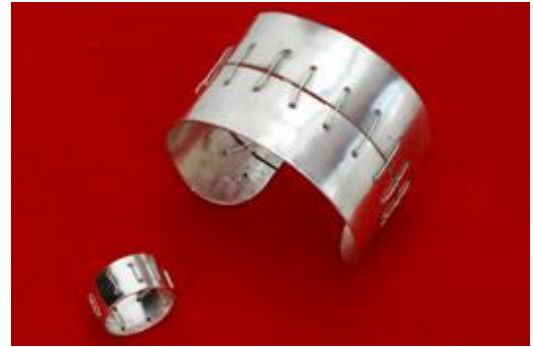
Qué ganas de comer...

...estos **jabones** con base de aceite de oliva y otros aceites esenciales puros, que nos trae el **Campo di Fiore**. ¡Ven a probar el de café!



Bordados en plata

Desde Las Palmas, en la costa nordeste de Gran Canaria, **Cristina Deniz** diseña y fabrica sus joyas en **plata maciza**. En la imagen, para el [brazalete y el anillo](#) utilizó las técnicas del calado y soldadura, con un toque de originalidad único de la artesana.



Elogio a Cervantes

*Adriana es Uruguaya, pero lleva seis años viviendo en Portugal, donde hace sus ya famosas **pulseras de madera** pintadas a mano, en su taller **Código de Cores**. Esta vez en [blanco y negro](#), la artesana hace un elogio a Cervantes, ilustrando un fragmento de "Don Quijote de la Mancha" con imagen y texto.*



Divertido, original, innovador y colorido!

Así es como se define **B.design**, que combina el **fieltro** con otros tejidos para crear piezas únicas, como esta divertida [muñeca](#).



Ruta de la seda por artesanum



Los chinos descubrieron la **seda**. La técnica **batik** proviene de la isla de Java, en Indonesia. **Grm** ha combinado las dos y el resultado es este: una hermosa [bufanda](#) en colores tropicales.

Olena Tsuytsyura es una artesana especializada en accesorios de novias, y entre sus materiales favoritos están la **seda** y las **plumas**. Cada [pieza](#) cuenta una historia diferente e irrepetible, como el día especial para el que fue creada.



Xequerê de Tati
Xequerê Ateliê



Caja libro de
Cajitasmagicas



Pendientes madera
naranja de Kukala

Un Rincon para Crear é o nome que M. Paz Campanero deu ao seu atelier em Madrid. Lá combina uma série de técnicas e materiais para criar uma peça sempre diferente da anterior, como é o caso desta [caixa Bonsai](#) feita de **marmolina** com base de **pintura acrílica** a imitar prata velha.

Brincando Faz de Conta

Os [brincos azuis](#) em baixo pertencem a **Faz de Conta**. Chegam-nos desde Aveiro, a Veneza de Portugal, e a sua criadora conseguiu, sem sombra de dúvida, exaltar a sua beleza através da simplicidade e do brilho.



Fruta do Paraguai

Directamente de Assunção, capital do Paraguai, chegam-nos estas deliciosas [maçãs](#). Mas atenção que apenas as pode comer com os olhos. São de **cerâmica**, realizadas e pintadas à mão, cada uma delas assinada individualmente pelo artista.



Jóias tecidas

Este tecido em **fio de prata** que nos apresenta **Zircon**, não é uma técnica convencional. A flexibilidade do material confere à [peça](#) um toque de elegância tão requintado, que esta se torna uma extensão natural do próprio corpo de quem a usa, sendo por isso considerada uma verdadeira obra de arte.



Oranginalidad

Pilar y **Amaya** son dos hermanas provenientes de Vitoria-Gasteiz, País Vasco. Entre sus intereses están el gusto por los viajes, la decoración y el estilismo. Amaya vive en Londres hace 15 años, ciudad que estima por ser una fuente de inspiración para sus creaciones. Pilar sigue en su ciudad natal, donde siempre retorna después de los muchos viajes donde va encontrando las ideas para crear hermosas piezas en **alambre bañado en plata, cable de cera, algodón, cerámica, cristal y piedras semipreciosas**. El lema de **Kuki-qki** - Originalidad – Unique designs. Eso lo constatamos en estos [pendientes](#) Orange.



Era una vez un estudiante de arquitectura...



Everardo es de Puebla, ciudad de México que describe cómo un lugar donde casi nadie pueda dar un paso sin encontrar una iglesia. Creó su primera pulsera de **cuero trenzado con metales de cobre**, y no paró desde entonces. Conoció a María Elena, que comenzó a ayudarlo con los trenzados de piel, y a continuación llegaron Amaury, Aleida y José. Todos ellos miembros de **Amantecalli**, que aquí nos presentan un [anillo abstracto](#) de plata y ágata cornalina.

Directamente de la capital de la alegría!

Desde el nordeste de Brasil, en la capital de Bahia, provienen los mosaicos de **Ana Loureiro**. Es en Salvador que enseña sus cursos de **mosaico**, y entre sus materiales de elección están las pastillas de porcelana, el vidrio, cerámica y azulejos de coloridos. Aquí te mostramos un [espejo tierra](#) con base en mdf.



Proximo numero

Muñecas mágicas, tesoros de la isla, saludos al sol, las chismosas y trucos de alquimia.

ARTESANOS EN ESTE NUMERO

[Maria Del Carmen Castro Leiva](#)

Artesana

[Crismathiasjóisebijús](#)

Artesana

[Ana Franco](#)

Artesana

[Cuentacuentas](#)

Taller artesanal

[Carmen Roig](#)

Artesana

[Rustika](#)

Taller Artesanal

[Maizarte](#)

Taller artesanal

[Cristina Déniz](#)

Taller artesanal

[Bdesign](#)

Taller artesanal

[Olena Tsyutsyura](#)

Artesana

[Cajitasmagicas](#)

Taller artesanal

[Un Rincón Para Crear](#)

Taller artesanal

[Artewalter](#)

Artesano

[Kuki-gki](#)

Taller artesanal

[Mosaicos Ana Loureiro](#)

Artesana

[Babel Das Artes](#)

Taller artesanal

[Criaturas Criativas](#)

Taller artesanal

[Artesania Laura](#)

Taller artesanal

[Enpapelarte](#)

Taller artesanal

[Moema Cardoso - Vidros](#)

Artesana

[Toni Durá](#)

Artesano

[Campo Di Fiore](#)

Taller artesanal

[Código De Cores](#)

Taller artesanal

[Grm](#)

Taller artesanal

[Tati Xequerê Ateliê](#)

Taller artesanal

[Kukala](#)

Taller artesanal

[Faz De Conta & Caixa De Ideias](#)

Taller artesanal

[Zircon](#)

Taller artesanal

[Amantecalli](#)

Taller artesanal

REDACCIÓN ARTESANUM

Editora Laura Millán
Redacción Laura Millán, Vanessa Fazendeiro
Maquetación Julia Molina, Federico Pérez



*Si quieres hacer parte de esta publicación
ponte en contacto con nosotros*

ARTESANÍA Y ESTILO

[grupo INTERCOM]

Copyright © 2008 - artesanum
Todos los derechos reservados