

ARTESANATO E ESTILO

Revista semanal de
artesanum. A sua loja de
artesanato na internet

N. 41 Outubro 2011

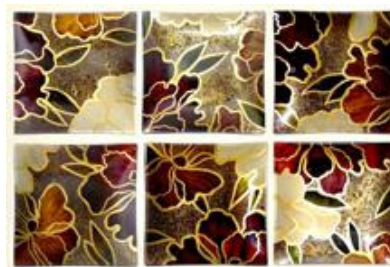


- FELTRO DE
PELO DE OVELHA
- PONTO TENERIFE
RENDA SOL

Ourivesaria vibrante do Chile
A metamorfose dos espaços

Da Polónia às Baleares

O mar mediterrâneo continua a enviar-nos deslumbrantes peças elaboradas à mão. Começamos outubro com 7 artesanatos de Sineu, pelas mãos de **Lidia Cristina**, artesã que trocou o frio da Polónia onde viveu a maior parte da sua vida, pelo clima mediterrânico de Maiorca. Objetos decorativos e utilitários pintados à mão, para quem dá valor à precisão na execução e no detalhe de [objetos clássicos de vidro](#). Artesanatos que não passam despercebidos ao olhar dos peritos!



Anel

Beads And Tricks Handmade

*Doce combinação de
calidez e suavidade*



Da casa dos artigos de feltro chega uma [boneca](#) em pelo de ovelha, esculpida à mão com a ajuda de uma agulha. O atelier **Numú** é o espaço onde Maria Candela e Ignacio criam através da técnica do feltrado. Bonecas de todas as cores e temáticas, vindas de San Javier, Argentina.

Giovanna é um turbilhão de criatividade

Conta-nos que a foi buscar ao lado materno e por sua vez, encontrou o dom da habilidade no lado do pai. A arte da costura, essa veio da avó. O trabalho da artesã divide-se em duas grandes temáticas: bijuteria e roupa de criança. E assim nasce **Bigio'World** em artesanum. Desde o seu atelier em Roma, conta-nos que quer que os seus trabalhos sejam identificados pela simplicidade, atenção ao design, detalhe e precisão. E é mesmo esse o caso do [macacão reversível](#) que hoje apresentamos, com sapatos e chapéu a condizer, para bebés dos 6 aos 9 meses.



Renda tenerife, renda sol

Saiu de Espanha em direção à América Latina, e pelo caminho passou nas ilhas Canárias. Chegada ao seu destino sofreu alterações, consequência da criatividade e imaginação popular, tornando-se num elemento de ligação entre as várias culturas.



Nhanduti de Atibaia, associação sem fins lucrativos, dedicada-se ao resgate da técnica da renda tenerife. A sua proposta de hoje: uma [toalha](#) redonda!



Borboleta de Garcia Studio



Portacelular de Quiron Cuero



Cinzeiro folha de Artec



Rosa laranja de Paulooliveiraartesanato

Neste número

Metamorfose dos espaços, joalheria vibracional do Chile, a alma do Raku, o jarrão Dinamarca do maestro vidreiro.

Boas novas

Chegam de Kiev, Ucrânia. O [composto de cerâmica](#) criado por Slava no atelier



Desejos de Olaria - Керамика Желаний - é um painel que tanto pode ser colocado em exteriores como em interiores.



Moinho de cores

Com madeira de teca y lápiz de cor, este "menino" de 41 anos criou um [anel](#) singular e muito original. Por **GSG**, em San Zeno Al Lambro, Itália.

Ourivesaria Vibracional do Chile Sentindo, observando, criando com o Universo, com símbolos e metais, cristais...



Fusão que busca a natureza ancestral de adornar o corpo. Assim se define **Artelamat**, com este [anel](#) de prata e ametista.

A alma do Raku, a alegria da experiência e do instinto

Esta técnica de cozedura da cerâmica traz sempre resultados surpreendentes, com brilhos exclusivos e muito característicos. Assim aterrou em artesanum o [prato](#) de Scatola Bianca.



Costura, sempre!

As texturas e a mescla de materiais são o ponto de partida para o trabalho de **Александра - Alexandra**, artesã de Carcóvia. A lã, a seda, o linho e o algodão estão no top de favoritos do atelier **Tildas**. Entramos na loja e não conseguimos desviar os olhos da [bolsa Picasso](#).

Um incrível trabalho de patchwork em feltro, lã, costuras decorativas em diferentes tipos de fios e cordas de cânhamo azul. Muito prática, para levar em todas as ocasiões!



Homenagem ao vaqueiro

Wilson Bacellar é **Bacellartes**, um atelier de trabalho com escultura em ferro, aço, madeira e outros tantos materiais recicláveis. O artesão orgulha-se de poder contribuir para o desenvolvimento sustentável da sua cidade, Fortaleza. Esta [escultura](#) é feita de pequenos pedaços de metal, unidos com solda elétrica.



Lembra-se de Alfredo Poeiras?

Como esquecer este maestro vidreiro... Celebra este ano 45 anos a trabalhar o vidro, e não encontramos melhor forma de o felicitar que com uma peça de **Poeirasglass** na sua cor preferida, o vermelho! A [jarra Dinamarca](#) foi executada manualmente, e conta-nos Alfredo que embora inicialmente fosse utilizada em cerâmica, esta jarra já é utilizada há centenas de anos em decoração. Quer ver o mestre em acção? Entre na loja, e veja o vídeo!



A metamorfose dos espaços

Cor, perspectiva e movimento. Assim como estas borboletas saíram do casulo, **Alba Sepulveda** saiu de Rari em direcção a Santiago do Chile, onde se encontra atualmente a elaborar os seus artesanatos de crina.

O set de delicadas [borboletas](#), em vários tamanhos, foi criado para decorar cortinados, mas nunca se sabe se elas não acabam voando para um vestido ou mesmo para o seu cabelo solto ao vento...



Flores de papel maché e renda

Um [colar](#) de flores pintadas e modeladas, do atelier I Fiori di Alex, em Roma.



Xeque-mate do marceneiro

Artesão e designer, maestro marceneiro de nascença, faz chegar as peças de **Lacreacion** a todos os recantos do planeta. António Bachiller é também estudante de Geografia e História Antiga, e com esse conhecimento da arte desde os seus inícios, elabora peças de marchetaria únicas.



Para elaborar esta [mesa de xadrez e damas](#), usou diversas madeiras: nogueira, cerejeira, teca, amieiro e pinho russo formam o quadriculado maciço ao que, aos olhos de um perito, será difícil resistir.



Colar de papel de Js
Design Sustentavel



Pregadeira vestido
estendido de Jarrillo
De Lata



Pingente de prata de
Atelier Paulo
Pandolfe

Qualidade e perfeição

Olinda é uma artesã portuguesa que vive inspirada pelas paisagens verdejantes, pelos monumentos e as aldeias típicas da região onde vive, a serra da Lousã. Quando ficou sem trabalho, resolveu dedicar-se a tempo inteiro às artes decorativas. Dentro das suas técnicas preferidas, estão a decoupage, o trabalho com feltro e outros tecidos, mas o nosso destaque de hoje vai para o trabalho em folha de estanho. A precisão, o pormenor, e a dedicação estão presentes em cada detalhe deste [tabuleiro](#). Gostou? Entre na loja de **Lindarte**, e clique em contactar para falar diretamente com a artesã.



A sonhadora caprichosa



A efemeridade das notícias transformada em peças de design. Papel de jornal modelado à mão, usando a técnica da cartapasta, e materiais como a resina, cordões, fios, chaves e alguns tecidos como complemento... Assim nascem as incríveis [bonecas](#) de **Caprichos de Papel**, na Argentina. Espreite esta montra e maravilhe-se com os impressionantes personagens que a artesã lhe oferece!

A necessidade de trabalhar com as mãos

Gosta de trabalhar ao ar livre e dar-se a conhecer ao seu público.. Falar com as crianças e com os adultos que passam e param fascinados, como faziam os artesãos da época medieval... **Maxidee** é Marcello Di Muoio. Vive em Bellizzi, no Sul de Itália. O [monograma](#) de noqueira da Tanzania combina funcionalidade e estética, e o acabamento de cera é o toque perfeito para um objeto que imortaliza uma ideia, um nome, uma marca!



Pescado de feltro

Estes [peixes](#) vêm do Mar Negro, da cidade costeira de Odessa, na Ucrânia. 100% lã é o material escolhido por **Olga Borodina - Ольга Бородина** - para dar asas à sua imaginação. Quando se trata de criar bonecos, a artesã não tem limites: bonecas, ursos de peluche, lebres, coelhos, focas... Sempre experimentando, porque "a experiência é um poderoso impulso para avançar e desenvolver".



No próximo
número

artesanum começa a preparar o seu Natal que se aproxima a largos passos. Não perca uma edição cheia de surpresas artesanais de todo o mundo!

ARTESÃOS NESTE NÚMERO

[Lidia Cristina](#)

Artesã

[Numú](#)

Atelier artesanal

[Nhanduti De Atibaia](#)

Atelier artesanal

[Quiron Cuero](#)

Atelier artesanal

[Paulooliveiraartesanato](#)

Artesão

[G.s.g.](#)

Atelier artesanal

[Scatola Bianca](#)

Atelier artesanal

[Bacellarartes](#)

Atelier artesanal

[El Arte Del Crin](#)

Atelier artesanal

[Lacreacion](#)

Atelier artesanal

[Jarrillo De Lata](#)

Atelier artesanal

[Lindarte](#)

Atelier artesanal

[Maxidee](#)

Atelier artesanal

[Beads And Tricks Handmade](#)

Atelier artesanal

[Bigio' World](#)

Atelier artesanal

[Garcia Studio](#)

Atelier artesanal

[Artec](#)

Atelier artesanal

[Керамика Желаний](#)

Atelier artesanal

[Artelamat](#)

Atelier artesanal

[Tildas](#)

Atelier artesanal

[Poeirasglass](#)

Atelier artesanal

[I Fiori Di Alex](#)

Atelier artesanal

[Js Design Sustentavel](#)

Atelier artesanal

[Atelier Paulo Pandolfe - Brasi](#)

Atelier artesanal

[Caprichos De Papel](#)

Atelier artesanal

[Ольга Бородина](#)

Artesã

REDAÇÃO ARTESANUM

Editora Vanessa Fazendeiro
Redação Vanessa Fazendeiro
Diagramação Julia Molina, Federico Pérez



[Se quer participar na revista, escreva-nos.](#)

ARTESANATO E ESTILO

{ grupo INTERCOM }

Copyright © 2008 - artesanum
Todos os direitos reservados