

ARTESANATO E ESTILO

Revista semanal de
artesanum. A sua loja de
artesanato na internet

N. 44 Janeiro 2012

Artesanum colabora com
Associações de artesãos
para lhe mostrar as suas últimas tendências em design e decoração



Especial Salas de estar
Quartos de banho
Marchetaria
Escultura
Azulejaria



Associação Empresarial Artesãos de Açulalada

artesanum é o projecto social do **grupo INTERCOM**

Luminária a 1200°C

Inspiração nos vulcões, como fonte de luz e calor naturais. As rochas vulcânicas evocam o passo do tempo, assim como a história que contém. Com um ligeiro movimento de pedras pode-se controlar a direção da luz, e criar diferentes ambientes. Realizado mediante o processo de termoformado com vidro recuperado, é um [candeeiro](#) que respeita o meio ambiente. Por **Chus Camino**.



Coelho Branco de Alice no País das Maravilhas

Presentes - Знакомьтесь: Подарки

Decoração funcional para princesas!



Esta belíssima [penteadeira toucador](#) em mdf foi pintada com tinta de esmalte à base de água. Foi elaborada por **Rustika** respeitando o meio ambiente, e é muito espaçosa. A banqueta acompanha a peça, e o tecido do estofado pode ser alterado entre mais de 100 opções. Os puxadores são de resina em forma de rosas e a moldura do espelho fica completa com uma aplicação também em resina, neste caso, um laçinho.

Artehierro, Decoração do banheiro

Artehierro entende a decoração como um todo, dando uma infinidade de possibilidades para decoração de [lavabos](#). Todos os seus artigos são personalizáveis ao gosto do cliente, o que não comporta qualquer custo adicional. Os acabamentos são artesanais, realizados à mão, um a um, criando um efeito muito cálido.



Pirogravado sobre madeira de choupo

Trata-se simplesmente de madeira queimada mediante um pirógrafo, cuja ponta metálica se vai aquecendo a diferentes intensidades para deixar marcas de diferentes tonalidades. Esta obra reproduz da [Rua Maior de Alcalá de Henares](#) e o seu autor é **Juan Carlos González**.



Boneca japonesa de Fatto A Mano Design



Sabonetes bolos de Artesara



Carteira de Casillas piel Ubrique



Baú temático em vime de Marcela Mancilla

Neste número

Artesanum colabora com Associações de artesãos para lhe mostrar a suas últimas tendências de design e decoração.

Justiça em cerâmica



Marisa Machado modela a argila com posterior queima a 980º. Esta imagem simboliza a [estátua da justiça](#), símbolo do Direito, e foi criada no **Atelier Curso de Cerâmica**.

Adele Bloch-Bauer, a Mona Lisa Austríaca

[Bordado à mão](#) mediante a técnica de cross stich, em lona 100% algodão. Um incrível trabalho de **Наталья Шувалова - Natalia Shuvalov** - baseado na pintura de Gustav Klimt.



Telhas Mouriscas e Pavimento de Barro Andaluz

Seguindo as técnicas artesanais tradicionais, **Artesanía Cuesta** elabora [candeeiros](#) pintados à mão, com acabamentos em folha de prata.

Combinam materiais nobres, criando modelos em forja, madeira e cerâmica. Combinam harmoniosamente com qualquer tipo de ambiente.



Cerâmica, feita e decorada à mão

O atelier **Cuerda Seca** é um referente em Sevilha no seu setor, e participa ativamente nas feiras e mostras que se organizam nesta comunidade e em toda a Espanha. Hoje traz-nos um [prato](#) tão divertido quanto colorido.



Consciencializando para a necessidade de reutilizar

O [avestruz](#) foi elaborado por Ricardo Muñoz, com partes de uma cama sommier. Todas as peças de **El Arte de Reciclar** estão feitas com material recuperado de outras funcionalidades. Estão preparadas tanto para interiores como para espaços abertos ou jardins. A técnica utilizada é a da soldagem.



O artesão utiliza os materiais tal como os encontra, sem os forjar novamente, simplesmente unindo-os entre eles para lhes dar uma nova "oportunidade".

Uma nova forma de decorar com luz

É a proposta de **Jacobine**: criar ambientes íntimos e acolhedores, tanto para o lar, como para restaurantes e hotéis. Uma base de madeira e [pétalas de fibra de seda](#), representando as suaves linhas das flores.



A tradição do vime

Todos os artigos de **Arenas Artesanos** estão realizados em pinho e vime, sendo este último o componente mais característico e pessoal, já que o seu processo de elaboração é completamente artesanal, no qual impera o respeito e a tradição. Herdaram estes valores dos seus pais e avós, e atualmente os transmitem aos [móveis](#), dotando-os de personalidade e calor.



Do berço da pele

É em Ubrique, em Espanha, que fabricam uma vasta gama de marroquinarias, dando forma e textura aos melhores e mais actuais desenhos. **Rub&Eli: Marroquinaria S.L.** tem duas marcas: IN-USUAL e Boulevard, nas quais unem a qualidade e o design mais inovador e atrevido. Utilizam peles e matérias primas de altíssima qualidade, as quais são tratadas por cuidadosas mãos artesãs.

Aqui, as suas [carteiras de senhora](#) em pele.



A trabalhar desde 1974

A marca **Trujillo** foi criada por Juan Francisco García Trujillo.



Hoje em dia, fabrica e comercializa Manufacturas Gar & Ve, S.L. como esta [pasta de pele](#), nas suas instalações em Prado del Rey, em Cádiz.

80% de materiais reaproveitados

Às suas obras, chama-lhes de esculturas mural, já que se trata de um trabalho de calado e escultura sobre placas de gesso recicladas. Anibal Covaleda é **Valkiriartesania**.



Conta-nos que o interessante e riqueza das obras, não é apenas o que nelas se vê, como também o que as mesmas "escondem". A [escultura Maori](#) esconde placas de gesso e madeiras. De Armstrong, na Argentina.

Anel de ouro com escritos hebraicos

Esta peça foi realizada por **Paulo Pandolfe** com [ouro](#) de 18 kt, e um escrito em ouro branco.



Espelho pintado à mão de Nahima



Capas para Iphone de Piel Frama



Carteira de senhora de Santomar

Trabalhar o azul

A cor azul de cobalto, é uma das cores mais marcantes e carismáticas da azulejaria Portuguesa, de onde é natural este jovem pintor de azulejos. Nasceu em 1980 no Juncal, localidade com fortes tradições na cerâmica, que vieram influenciar o seu percurso e incursão na área da azulejaria. Estudou na Escola Superior de Artes e Design, em Caldas da Rainha, e a partir de 2002 centrou-se por completo na pintura de azulejos. Criou o seu próprio atelier - **Telmo Pereira - Azulejaria Art** - de onde vem o [painel São Pedro](#), que se destaca pela utilização do aerógrafo para conseguir o tom suave e aveludado do azul. A resistência dos materiais obtida na cozedura a 1000 graus centígrados, faz com que os tons obtidos perdurem infinitamente.



O Senhor dos Vitrais



A inspiração para a peça [A Fada Dos Sonhos](#), o autor ucraniano foi buscá-la aos anos de paz e inocência, aos contos infantis.. expressões de um tempo passado que queriam reviver os clientes que lhe encomendaram o trabalho.

A técnica, já bem nossa conhecida, é Tiffany!

A composição em vidro mostra um árduo trabalho, de minúcia e destreza, de soldadura do estanho que **Makovpuh Ruslan – Makovnyx** executa como ninguém.

Os quadrados de Azu

A [manta](#) de **Azu Baron** está feita em crochet com a técnica dos quadrados granny, que quer dizer, os quadrados da avózinha. São 90 quadrados de lã, nas cores azul claro, azul escuro e branco, unidos e cosidos formando o enorme manto. Ideal para proteger nas tardes e noites inverniais, já que é muito quente e suave.



No próximo número

Artesanato e Estilo colabora com a Associação de Marchetaria de Barcelona. A não perder!

ARTESÃOS NESTE NÚMERO

[AEADA | Asociación
Empresarial Artesanos de
Andalucía](#)
Associação de Artesãos

[Rustika](#)
Atelier artesanal

[Juan Carlos Gonzalez](#)
Atelier artesanal

[Artesara](#)
Atelier artesanal

[Marcela Mancilla](#)
Atelier artesanal

[Наталья Шувалова](#)
Atelier artesanal

[Cuerda Seca](#)
Atelier artesanal

[Jacobine](#)
Artesã

[Rub & Eli Marroquineria](#)
Atelier artesanal

[Valkiriartesanas](#)
Atelier artesanal

[Laboratorio Artístico - Nahima](#)
Atelier artesanal

[Santomar](#)
Atelier artesanal

[Маковпух](#)
Atelier artesanal

[Chus Camino](#)
Artesã

[Подарки](#)
Atelier artesanal

[Artehierro Accesorios De
Baño](#)
Atelier artesanal

[Fatto A Mano Design](#)
Atelier artesanal

[Casillas Piel Ubrique](#)
Atelier artesanal

[Atelier Curso De Cerâmica](#)
Atelier artesanal

[Artesanía Cuesta](#)
Atelier artesanal

[El Arte De Reciclar](#)
Atelier artesanal

[Arenas Artesanos](#)
Atelier artesanal

[Trujillo:marroquinería](#)
Atelier artesanal

[Atelier Paulo Pandolfe](#)
Atelier artesanal

[Piel Frama](#)
Atelier artesanal

[Telmo Pereira - Azulejaria Art](#)
Artesão

[Azu Baron](#)
Artesã

REDAÇÃO ARTESANUM

Editora Vanessa Fazendeiro
Redação Vanessa Fazendeiro
Diagramação Julia Molina, Federico Pérez



[Se quer participar na revista, escreva-nos.](#)

ARTESANATO E ESTILO

- [grupo INTERCOM] -

Copyright © 2008 - artesanum
Todos os direitos reservados