

ARTESANATO E ESTILO

Revista semanal de
artesanum. A sua loja de
artesanato na internet

N. 46 Março 2012

ANEL AMIRA FORJADO JÓIA ACESSÓRIO LÃS
BONECAS DE COLEÇÃO REPUXADO ALUMÍNIO
MDF PINHO COLA TURQUESA ESCULTURA
EMBUTIDOS CABOCHÃO PRATA 925
COLARES PELE CAMURÇA PAPEL
TEXTURAS FELTRO MOCHO MÃO
TÊXTEIS ANTIGOS MADEIRA
FIGURAS RECICLAGEM FIO
ALMOFADA BORBOLETAS AR
NOGUEIRA ARGILA FIGURA
MARCHETARIA JOGO PINGENTE
TÊXTIL DA CASA CERÂMICA DAMAS
JOALHERIA ARTÍSTICA TAPEÇARIA BOLSA
COBRE VIDRO ESTANHO LUMINÁRIA TIFFANY
PONCHO TEAR DAMAS RECICLÁVEL...



Anel de Amira

Elaborado em prata 950 forjado a frio com uma pedra Green Gold colocada sobre pressão. É uma peça que revela o tempo em que vivemos, de linhas simples e onde a luz é o componente principal. Rossana criou este [anel](#) com a intenção de levar ao grande público uma jóia artesanal que fosse atemporal, uma jóia sem idade, um acessório de moda sempre atual e uma relíquia pessoal para quem a adquirir. Cada peça conta o que vai na sua alma, misturando em si a vida de quem a usa. As peças de **A Jóia de Rudá** são o resultado da liberdade de criação: simbolizam, denunciam, demonstram, criam, refletem... enfim realizam um sonho cujo principal objetivo é o de trazer alegria, prazer, bem estar. No corpo e na alma de quem as usa!



Boneca de coleção

Darena Borysova

Para acompanhar um vinho e um bom queijo



MDF, alumínio e a técnica do repuxado, conjugam-se em perfeita harmonia para dar luz a esta [tábua de queijos](#) com uma base giratória. Gostou? Entre em **Moldearte Manualidades**, e envie uma mensagem a Medellín, na Colômbia.

Mocho de pinho

É uma incrível [escultura](#) em madeira de **Valeri Kiselev**, maestro da talha, membro da União Russa de designers. Artesão bastante galardoado, as suas peças fazem parte de algumas coleções privadas da Rússia e não só.



Turquesa Verdadeira

A paixão do encontro de diferentes materiais, cria o momento de nascimento de [“Turquesa verdadeira”](#). O couro camurça marron, rigorosamente embutido à mão, confere vida e cor às pequenas contas que com muita minúcia lhe foram cozidas. No centro da peça, no papel principal, está o cabochão turquesa. Num jogo elegante e assimétrico, dele saem três correntes de prata que dão a terminação ao requintado colar de **Le Creazioni Di Camilla**.



Bolsa de pele de Solocoio



Figura de papel maché de Cartò Cartù



Pingente Cosmopolis de Paola Frusteri



Passaritos de feltro de La Bottega Di Sissi

Neste número

Artesanato e Estilo vive mudanças, um novo ciclo, uma nova estação. Novos materiais trabalhados com antigas técnicas artesanais.

Pura lã

Usado pelos homens e mulheres aborígenes dos Vales Calchaquíes, no noroeste argentino, este [poncho](#) de lã de ovelha é elaborado desde o primeiro fio pela **Familia Avar Saracho**.



Vivem muito perto da cordilheira dos Andes, e dedicam-se à investigação de têxteis antigos e précolombianos, transformando fibras locais em peças urbanas e exclusivas.



Fusão de madeira e vidro

A artista plástica **Moema Cardoso** descobriu o vidro há mais de 10 anos, e desde então joga com texturas, reciclando e trabalhando com arquitetos da sua cidade, Recife, e de outras cidades mais. Hoje fomos à sua loja buscar um [centro de mesa](#).

Borboletas de feltro



Poisaram na [fronha de almofada](#) de lã azul de **La Bottega Di Giorgix**.

Seda natural moldava

Lidia Kravchenko - Лидия Кравченко - é a autora deste [lenço](#) de seda natural, e cujo desenho foi criado através da técnica do batik, a frio.

Vive em Chisinau, a maior cidade da Moldávia, e das suas mãos já saíram trabalhos para todos os cantos do mundo.



Capa de livro

A obra de **Núria Gascón** é uma aplicação prática da técnica da *marchetaria*. A [capa e contracapa](#) para livros estão decoradas com raiz de chopo, e o trabalho de *marchetaria* reproduz o título da obra literária.

Uma excelente aplicação desta técnica a objetos de uso quotidiano que são, ao mesmo tempo, preciosidades para os seus donos.



Artesanato reciclável

Peças utilitárias elaboradas pelas mãos de Maria das Graças Evangelista, de Arte em Reciclados. A [fruteira](#) é feita de revistas, verniz e cola. Entre na loja para ver artesã trabalhando. Mas se está por Minas Gerais, pode visitá-la na Feira da Economia Solidária.



Mudam-se os tempos...

Hoje é dia 21 de Março e queremos celebrar a entrada na nova estação. Como em qualquer celebração, precisamos de música, por isso voamos até Itália, à cidade de Lecce, e visitamos o atelier **La Bottega Della Tarantola**. De lá trouxemos 3 [pandeiretas Salento](#) para dar as boas vindas a este novo ciclo. Também em circulo se dança A Tarantella Napolitana, dança popular muito antiga, bailada a um ritmo muito acelerado. Que melhor forma de começar o dia de hoje?



Marchetaria para decorar o corpo

Prata com texturas, madeira de boj e nogueira, numa combinação perfeita da autoria de **Cmgarte**, atelier de Barcelona dedicado ao design, criação e produção de marchetaria artística e joalheria contemporânea. Cortam, pulam e fundem.

E como conta este [anel](#), com especial atenção à qualidade dos detalhes.



Barro marfim, esmalte café

Deliciosa a descrição do [bowl](#) gigante de **Marcia Limani**.



A cerâmica esmaltada é a especialidade da artesã carioca, que já expôs por todo o globo. Os seus objetos, "expressões de uma geometria elementar, adquirem o máximo da sofisticação. (...) O branco ao serviço da forma, o redondo e o vertical em convívio. As cores recolhendo, envergonhadas. A mão, afinal, vitoriosa". Rachel Jardim (escritora)

Um puzzle muito musical

O segundo concerto do dia é dado pelos músicos de **A Neta da Brexa**. Não só o piano e o violoncelo se podem escutar aqui, mas também a madeira, as serras, as lixas, as brocas...



E neste concerto também há cheiros, os das pinturas, dos vernizes e das nogalinas. Neste combinado de sons, cheiros e cores, os [personagens musicais](#) de Pontevedra ganham vida própria.



Pratos de cerâmica de Lastresmas1



Tapete mandala de G R Disseny S.I.



Jogo de damas de Juegos del Bufón

Talheres feitos jóias

¿Cuchara o tenedor? É o nome do atelier que transforma colheres e garfos antigos de alpaca, em autênticas [peças de joalheria](#). Que forma tão interessante de reciclar!

Perfeita simbiose

Uma das últimas aquisições de Artesanum, e que nos deixa muito felizes, é o atelier **Joalheria - Caroline Borges**. Esta jovem empreendedora está a dar muito que falar em Portugal, ao ter criado um ponto de encontro entre a joalheria de autor e a ourivesaria convencional, um espaço físico onde o comprador pode observar o fabrico da sua peça. Aqui, já terminada, a [pulseira "oxid"](#) em prata 925.



Marchetaria, como pintar ou desenhar com a madeira



Esta obra de [marcenaria](#) foi elaborada com madeiras nacionais e importadas por **Los Pandas Artesanias**, e recortadas cuidadosamente. As diferentes peças, são então coladas sobre o desenho, como de um trabalho de collage se tratasse. Finalmente, prende-se, volta-se a colar, e a lixar a base.

A vida em Rosa

[Mala Graciete](#) de Salto Alto

[Boneca](#) de Muñecas de Trapo

[Candeeiro de mesa](#) de Art en Vidre



Recipientes cerâmicos para terminar o mês de março

Lavasia apresenta o [pote Carrubo](#) de série "Legumes". São recipientes de cerâmica em diferentes cores e tamanhos, com um fecho especial de elástico. Efetivamente, todas as suas criações são elaboradas com matérias primas especiais para uso alimentário. A técnica de elaboração do pote é o torno, e a tampa contém uma aplicação de esmalte branco. Que bonita e colorida ficará a sua cozinha!



Artesanato e Estilo

Estaremos de volta no dia 11 de abril, com novo formato, e mais propostas de design e decoração com muita, muita personalidade. Já verá o que temos **Entremãos**.

ARTESÃOS NESTE NÚMERO

[A Joia De Rudá](#)

Atelier artesanal

[Moldearte Manualidades](#)

Atelier artesanal

[Creazioni By Mia](#)

Atelier artesanal

[Cartò Cartù](#)

Atelier artesanal

[La Bottega Di Sissi](#)

Atelier artesanal

[Moema Cardoso - Vidros](#)

Artesã

[Лидия Кравченко](#)

Artesã

[Arte Em Reciclados](#)

Atelier artesanal

[Cmgarte](#)

Atelier artesanal

[A Neta Da Brexa](#)

Atelier artesanal

[G R Patch Disseny S.I.](#)

Atelier artesanal

[¿cuchara O Tenedor?](#)

Atelier artesanal

[Los Pandas Artesanias](#)

Atelier artesanal

[Muñecas De Trapo](#)

Atelier artesanal

[Lavasaia](#)

Atelier artesanal

[Darena Borysova](#)

Artesã

[Valeri Kiselev](#)

Artesão

[Solocuoio](#)

Atelier artesanal

[Paola Frusteri](#)

Artesã

[Familia Avar Saracho](#)

Atelier artesanal

[La Bottega Di Giorgix](#)

Atelier artesanal

[Marqueteria Nuria Gascon](#)

Atelier artesanal

[La Bottega Della Tarantola](#)

Atelier artesanal

[Marcia Limani](#)

Artesã

[Lastresmas1](#)

Atelier artesanal

[Juegos Del Bufón](#)

Atelier artesanal

[Joalharía - Caroline Borges](#)

Atelier artesanal

[Salto Alto](#)

Atelier artesanal

[Art En Vidre](#)

Atelier artesanal

[Barcelona Marquetería](#)

Associação de Artesãos

REDAÇÃO ARTESANUM

Editora Vanessa Fazendeiro
Redação Vanessa Fazendeiro
Diagramação Julia Molina, Federico Pérez



[Se quer participar na revista, escreva-nos.](#)

ARTESANATO E ESTILO

 grupo INTERCOM 

Copyright © 2008 - artesanum
Todos os direitos reservados